

“Η νέα μορφή οργανισμού τέχνης
δεν μπορεί να είναι ένα μουσείο
όπως το γνωρίζουμε σήμερα.
Δεν πρέπει να είναι καθόλου σαν
μουσείο. Η νέα μορφή προσομοιάζει
περισσότερο σε ένα εργοστάσιο
το οποίο θα παράγει νέα ενέργεια.”

“The new type of art institute cannot
merely be an art museum as it has been
until now, but no museum at all.
The new type will be more like a power
station, a producer of new energy.”

Alexander Dorner 1893-1957

Πρόγραμμα 2016

19/7 21:30 Μουσική	Maraveyas Illegal	● 15€ ○ 12€
20/7 22:30 Μουσική	Dreamtime Healing Concert	● 15€ ○ 12€
21/7 21:30 Μουσική	Cher's Wet Dream Collective	● 10€ ○ 8€
23/7 20:30 Θέατρο για Παιδιά	Δuo Ξεροκέφαλες Κουτάλες Ομάδα Κοπέρνικος	8€
24/7 21:30 Μουσική	Gadjo Dilo	● 15€ ○ 12€
25/7 18:30 Θέατρο στο Ηφαίστειο	Όρνιθες Αριστοφάνη Έξοδος Αιγαίου	● 10€ ○ 5€
26/7 21:30 Θέατρο	Όρνιθες Αριστοφάνη Έξοδος Αιγαίου	● 10€ ○ 8€
27/7 21:30 Μουσική	Markus Stockhausen Night has a Thousand Eyes	● 15€ ○ 12€
28/7 18:30 Ποίηση	On / Περίπατος και Στοχασμός / Off Horacio Wainhaus	● 10€ ○ 8€
29/7 20:00 Μουσική	Ταξίδι στο Λυρικό Τραγούδι Trio Viaggio	● 10€ ○ 8€
31/7 21:30 Χορός - Ακροβατικά	Pray To Nothing - Solo Juntos	● 12€ ○ 10€
2/8 21:30 Θέατρο	Σωκράτης Τώρα Γιάννης Σιμωνίδης	● 12€ ○ 10€
4/8 21:00 Party	Fabrica Rosso	● 20€ ○ 15€
5/8 21:30 Μουσική	Το Ταξίδι Σταύρος Ξαρχάκος	● 15€ ○ 12€
7/8 21:30 Μουσική	Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου Δάφνη Πανουργιά	● 15€ ○ 12€

9/8 21:30 Βουβό Θέατρο	Τα Δεκανίκια ή πως Ξέμαθα να Περπατώ Art Vounveau	● 12€ ○ 10€
10/8 20:30 Θέατρο για Παιδιά	Ο Κύριος Κιχ και το Μυστικό Κουτί των Ήχων Ομάδα Κοπέρνικος	8€
11/8 21:30 Θέατρο	Σταματία το Γένος Αργυροπούλου Ελένη Ουζουνίδου	● 12€ ○ 10€
16/8 21:30 Θέατρο	Πλάτωνα, Απολογία Σωκράτη Του Δήμου Αβδελιώδη	● 12€ ○ 10€
18/8 21:30 Μουσική	Optima Μουσικό Σύνολο Βαγγέλη Τρίγκα	● 15€ ○ 12€
19/8 21:30 Θέατρο	Σιχτίρ Ευρώ, Μπουντρούμ Δραχμή... Βασίλης Παπαβασιλείου	● 12€ ○ 10€
21/8 21:30 Μουσική	Lunatics Αφιέρωμα στους Pink Floyd	● 15€ ○ 12€
24/8 21:30 Μουσική	Ψαραντώνης	● 15€ ○ 12€
27/8 21:30 Μουσική - Χορός	JazzMatazz	● 15€ ○ 12€
29/8 21:30 Μουσική	Σωκράτης Μάλαμας	● 15€ ○ 12€
3-4/9 21:30 Χορός	Twilight Motimaru Dance Company	● 12€ ○ 10€
6/9 21:30 Θέατρο	Σωκράτης Τώρα Γιάννης Σιμωνίδης	● 12€ ○ 10€

● Κανονικό Εισιτήριο ○ Μειωμένο Εισιτήριο

Programme 2016

19/7 21:30 Music	Maraveyas Illegal	● 15€ ○ 12€
20/7 22:30 Music	Dreamtime Healing Concert	● 15€ ○ 12€
21/7 21:30 Music	Cher's Wet Dream Collective	● 10€ ○ 8€
23/7 20:30 Theatre for Children	Two Strong - Headed Spoons Copernikos Team	8€
24/7 21:30 Music	Gadjo Dilo	● 15€ ○ 12€
25/7 18:30 Theatre at the Volcano	Aristophanes' Ornithes Aegean Exodus	● 10€ ○ 5€
26/7 21:30 Theatre	Aristophanes' Ornithes Aegean Exodus	● 10€ ○ 8€
27/7 21:30 Music	Markus Stockhausen Night has a Thousand Eyes	● 15€ ○ 12€
28/7 18:30 Poetry	On / Walking and Thinking / Off Horacio Wainhaus	● 10€ ○ 8€
29/7 20:00 Music	A Journey to the Lyrical Song Trio Viaggio	● 10€ ○ 8€
31/7 21:30 Dance - Acrobatics	Pray To Nothing - Solo Juntos	● 12€ ○ 10€
2/8 21:30 Theatre	Socrates Now John Simonides	● 12€ ○ 10€
4/8 21:00 Party	Fabrica Rosso	● 20€ ○ 15€
5/8 21:30 Music	The Journey Stavros Xarhakos	● 15€ ○ 12€
7/8 21:30 Music	Alexandra Papastefanou Daphne Panourgia	● 15€ ○ 12€

9/8 21:30 Silent Theatre	Crutches or how I Un-Learned to Walk Art Vouveau	● 12€ ○ 10€
10/8 20:30 Theatre for Children	Mr. Kich and the Secret Box of Sounds Copernikos Team	8€
11/8 21:30 Theatre	Stamatia Argyropoulou Eleni Ouzounidou	● 12€ ○ 10€
16/8 21:30 Theatre	Plato, Socrates Apology Directed by Dimos Avdeliodis	● 12€ ○ 10€
18/8 21:30 Music	Optima Vangelis Trigas	● 15€ ○ 12€
19/8 21:30 Theatre	Greece Kills Vasilis Papavasiliou	● 12€ ○ 10€
21/8 21:30 Music	Lunatics Pink Floyd Tribute	● 15€ ○ 12€
24/8 21:30 Music	Psarantonis	● 15€ ○ 12€
27/8 21:30 Music - Dance	Jazzmatazz	● 15€ ○ 12€
29/8 21:30 Music	Sokratis Malamas	● 15€ ○ 12€
3-4/9 21:30 Dance	Twilight Motimaru Dance Company	● 12€ ○ 10€
6/9 21:30 Theatre	Socrates Now John Simonides	● 12€ ○ 10€

● Regular Ticket ○ Reduced Ticket

ΙΟΥΛΙΟΣ
JULY

Τρίτη - Tuesday 19/7 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Maraveyas Illegal

Φωνή, Ακορντεόν, Πιάνο, Πλήκτρα, Κλασσική Κιθάρα: Κωστής Μαραβέγιας

Μπάσο: Νίκος Αγγλούπας

Πλήκτρα, Τρομπόνι: Τζίμ Σταρίδας

Ηλεκτρική και Ακουστική Κιθάρα: Άγγελος Αγγελίδης

Τύμπανα, Κρουστά: Κρίτων Μπελλώνιας

Ο Κωστής Μαραβέγιας έχει γίνει συνώνυμο με τις ξέφρενες, γεμάτες ενέργεια, εμφανίσεις του. Βραδιά γεμάτη καλοκαιρινή ξενοιασιά, χαρούμενη διάθεση, μουσική, τραγούδι, χορό, και πολλή γοητεία. Ελάτε να γίνουμε όλοι μια κεφάτη παρέα, να τραγουδήσουμε τα παλιά αγαπημένα αλλά και νέα κομμάτια. Μια συναυλία - γιορτή!

Vocals, Accordion, Piano, Keyboards, Classical Guitar: Kostis Maraveyas

Bass: Nikos Aggloupas

Keyboards, Trombone: Jim Staridas

Electrical and Acoustic Guitar: Angelos Angelides

Drums: Kriton Bellonias

Kostis Maraveyas has become synonymous with frantic, energetic, appearances. An evening full of carefree, happy summer mood, music, singing, dancing, and lots of charm. Come and let's all become one cheerful group, sing the old favorites and new songs. A feast - concert!



Τετάρτη - Wednesday 20/7 | 22:30 | ● 15€ ○ 12€

Dreamtime Healing Concert

Ηλιακό Γκονγκ, Οιβετάνικα Κύμβαλα, Φωνή, Ιδιόφωνα Κρουστά: Λάουρα Γκίνη

Didgeridoo, Native Flute, Ιδιόφωνα Κρουστά: Giovanni Rainbow

Ceremonial Introduction: Αγγελική Πετρόλια

Στην πανσέληνο του Ιουλίου, στον μαγικό χώρο του SAF, θα ενωθούμε για να δημιουργήσουμε ένα μουσικό ουράνιο τόξο με την δύναμη της πανσελήνου, μέσα από ένα Sound Healing Circle Concert, με τα στοιχεία του νερού, της γής, του αέρα, της φωτιάς, και του κοσμικού ήχου του Ηλιακού Γκονγκ. Ένα ταξίδι ένωσης με την Μουσική των Σφαιρών, σε μια σύνδεση με την ουσία ως εμπειρία και όχι ως μία ιδέα, καθώς η μουσική δημιουργεί ένα χώρο για τον καθένα να συνδεθεί με αυτό που αναδύεται από μέσα του και γύρω του, για να εισέλθει στο Deamtime.

Sun Gong, Tibetan Singing Bowls, Voice, Percussions: Laoura Gini

Didgeridoo, Native Flute, Percussions: Giovanni Rainbow

Ceremonial Introduction: Angeliki Petrolia

In the full moon of July, in the magic place of SAF, we will unite to create a musical rainbow bridge with the power of moonlight, through a Sound Healing Circle Concert, with the elements of earth, water, wind, fire and the cosmic sound of Sun Gong. A union journey with the Music of the Sphere, which it connects us with the essence as an experience rather than an idea, as this music creates a space for the individual to connect with what is emerging within and all around us, thus entering into the Dreamtime.



Cher's Wet Dream Collective

Πλήκτρα: Νικόλας Γουάστωρ

Drums: Ιάσων Γουάστωρ

Κιθάρα, Φωνή: Παντελής Πιλάβιος

Κιθάρα: Ανδρέας Λάσος

Πλήκτρα: Γιώργος Κραββαρίτης

Μπάσο: Σταύρος Καλταμπάνος

Φωνή: Εύα Νομικού

Οι Cher's Wet Dream Collective είναι ένα νέο ανερχόμενο σχήμα 7 ατόμων. Μετά από πολλή δουλειά θα παρουσιάσουν στην Σαντορίνη τον πρώτο τους δίσκο καθώς και γνωστές και μη διασκευές. Ένα νεανικό rock πρόγραμμα από ένα νέο group στη δισκογραφία.

Keyboards: Nicholas Wastor

Drums: Jason Wastor

Guitar, Vocals: Pantelis Pilavios

Guitar: Andreas Lassos

Keyboards: George Kravaritis

Bass: Stavros Kaltabanos

Vocals: Eva Nomikou

Cher's Wet Dream Collective is a new promising group of 7 persons. After a lot of hard work, they will be presenting their first cd, as well as well-known and not so well-known songs, in Santorini. A youthful rock programme from a new group in the record music business.





Σάββατο - Saturday 23/7 | 20:30 | 8€

Δύο Ξεροκέφαλες Κουτάλες Ομάδα Κοπέρνικος

Σκηνοθεσία: Γκάυ Στεφάνου

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη

Κοστούμια, Σκηνικά: Ομάδα Κοπέρνικος, Γκάυ Στεφάνου

Μουσική, Ενορχήστρωση: Άγγελος Αγγέλου | **Στίχοι:** Έμη Σίνη

Ερμηνεύουν: Δημοσθένης Ξυλαρδιστός, Φοίβος Συμεωνίδης, Φίλιππος Τσαουσέλης

Μια νέα, ολόφρεσκη, διαδραστική θεατρική παράσταση για παιδιά. Μια συναρπαστική περιπέτεια, ένα φανταστικό ταξίδι με τους ηθοποιούς να βρίσκονται ανάμεσα στα παιδιά, να συνομιλούν, να μαγειρεύουν και να τραγουδούν ζωντανά μαζί τους. Η φιλία, ο σεβασμός της διαφορετικότητας και η αξία της συνεργασίας είναι θέματα που θίγονται στο έργο.

Two Strong - Headed Spoons Copernikos Team

Direction: Guy Stephanou

Text: Angelos Angelou, Emi Sini

Set Design, Costumes: Copernikos Team, Guy Stephanou

Music, Orchestration: Angelos Angelou | **Verse:** Emi Sini

Actors: Dimosthenis Xilardistos, Fivos Symeonides, Philip Tsaouselis

A new, fresh, interactive theatrical performance for children. An amazing adventure, an imaginary journey with the actors discussing, cooking, singing with the children. Friendship, respect of diversity and the value of cooperation are the subjects touched upon in this play.

Gadjo Dilo

Κιθάρα: Κώστας Μητρόπουλος, Σωτήρης Πομόνης

Βιολί: Σέργιος Χρυσοβιτσάνος

Φωνή: Ηλιάννα Τσαπατσάρη

Ακορντεόν: Γιώργος Τσιατσούλης

Κοντραμπάσο: Γιώργος Ρούλος

Οι Gadjo Dilo παντρεύουν την τσιγγάνικη τζαζ παράδοση εμπνευσμένη από τον θρυλικό κιθαρίστα της gypsy swing Django Reinhardt με αγαπημένα ελληνικά τραγούδια κυρίως της σκηνής του '50 και '60, δημιουργώντας το δικό τους μοναδικό μουσικό στυλ το "Manouche De Grec". Με αφετηρία τους δύο αυτούς μουσικούς πολιτισμούς και με πειραματισμούς πάνω σε μεταγενέστερους ήχους της jazz, το συγκρότημα παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με έντονο το ελληνικό στοιχείο αλλά και με αναφορές στα αμερικανικά jazzstandards και στα γαλλικά τραγούδια του μεσοπολέμου.

Guitar: Kostas Mitropoulos, Sotiris Pomonis

Violin: Sergios Chrisovitsanos

Vocals: Ilianna Tsapatsari

Accordion: George Tsiatsoulis

Double bass: George Roulos

Gadjo Dilo combine the gypsy jazz tradition inspired by the music genius of the legendary gypsy swing guitar player Django Reinhardt, together with popular Greek songs, mainly of the '50s and '60s, creating their unique music style "Manouche De Grec". Starting from these two musical cultures and experimenting on jazz sounds, the group presents a programme with a strong Greek element, with references to the American jazzstandards and the French songs of the '20s and '30s.



Οι Λογικές της Εικόνας

Το Εργαστήριο Τεχνών Σαντορίνης έχει τη χαρά να συνδιοργανώσει με την Διεθνή Εταιρία για τη Διεπιστημονική Μελέτη της Συμμετρίας το Συνέδριο 2016 με τίτλο:

Οι Λογικές της Εικόνας: Οπτικοποίηση, εικονικότητα, φαντασία και ανθρώπινη δημιουργία το οποίο θα πραγματοποιηθεί 25-30 Ιουλίου 2016.

Το συνέδριο φιλοξενείται από το Παράρτημα Σαντορίνης του Εθνικού Ωδείου Αθηνών σε συνεργασία με:

- Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Αθήνα.
- Το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Τμήμα Μαθηματικών, Εργαστήριο Αλγοριθμικών Εφαρμογών και Λογικής, Αθήνα.
- Το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Διεπιστημονικό Κέντρο Σπουδών της Συμμετρίας, Αθήνα.
- Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, Εργαστήριο Διδακτικής Μαθηματικών και Πολυμέσων, Ρόδος.
- Η Ακαδημία Θεσμών και Πολιτισμών, Θεσσαλονίκη.
- Το Δίκτυο Εμπειρογνομόνων Αθήνας (ANCE Hellas), Αθήνα.
- CNRS, Maison Des Sciences De L'homme, EPoPs, Réseau de Psychologie Politique Sociétale, Παρίσι.

Στο πλαίσιο του συνεδρίου θα πραγματοποιηθεί ένα πρόγραμμα πολιτιστικών εκδηλώσεων που θα περιλαμβάνει εκθέσεις έργων ζωγραφικής, αντικειμένων αρχιτεκτονικής, παραστάσεις, εργαστήρια, μουσικές συναυλίες και άλλες πολιτιστικές δραστηριότητες. (σελ. 24-27)

The Logics of Image

Santorini Art Factory (SAF) has the pleasure to co-organise with the International Symmetry Society the 2016 Conference:

The Logics of Image: visualisation, iconicity, imagination and human creativity to be held in Santorini, Greece on 25-30 July 2016.

The conference is hosted by the Santorini Annex of the National Conservatory of Athens, in cooperation with:

- The National And Kapodistrian University of Athens, Department of Music Studies, Athens.
- The National Technical University of Athens, Department of Mathematics, Algorithmic Applications and Logic Laboratory, Athens.
- The Hellenic Open University, Interdisciplinary Centre for Symmetry Studies, Athens,
- The University of the Aegean, Department of Education, Laboratory of Mathematics Education and Multimedia, Rhodes.
- The Academy of Institutions and Cultures, Thessaloniki,
- Athens Network of Collaborating Experts (ANCE Hellas), Athens.
- CNRS, Maison des Sciences de L'Homme, EPoPs, Réseau de Psychologie Politique Sociétale, Paris.

During the conference, a programme of cultural events will be take place and will include painting exhibitions, architectural artefacts exhibitions, performances, workshops, musical concerts and other cultural activities. (pages 24-27)



Τρίτη - Tuesday 26/7 (SAF) | 21:30 | ● 10€ ○ 8€

Όρνιθες Αριστοφάνη Έξοδος Αιγαίου

Σκηνοθεσία: Νίκος Παρούκος | **Κοστούμια, Μάσκες, Σκηνικά:** Άννα Περντρώ
Μουσική: Παναγιώτης & Αλέξανδρος Ντουνιαδάκης | **Χορογραφίες:** Μιρτά Παπαδοπούλου
Πρωταγωνιστούν: Σπύρος Ξένος, Κωνσταντίνος Κалаβρυτινός, Βαγγέλης Φώτεινας, Αντώνης Λαλάκος

Η κωμωδία Όρνιθες είναι ένα από τα πιο ωραία και εντυπωσιακά έργα του Αριστοφάνη. Το έργο, πέρα από την έντονη κωμικότητα του, εκφράζει τον διαχρονικό πόθο των ανθρώπων στην αναζήτηση ενός ουτοπικού κόσμου σε εποχές σκληρής δοκιμασίας της κοινωνίας.

Τη Δευτέρα 25/7 η παράσταση θα πραγματοποιηθεί στο Ηφαίστειο.

18:30 | ● 10€ ○ 5€

Αναχώρηση με πλοίο για το Ηφαίστειο:

1. Από το λιμάνι του Αθηνίου στις 18:00 (ακριβώς) **2.** Από το παλιό λιμάνι στις 18:15
Έναρξη παράστασης 18:30. Τέλος παράστασης 20:00.
Επιστροφή στο παλιό λιμάνι και Αθηνιό 20:30 (περίπου).
Πώληση εισιτηρίων μόνο πριν την παράσταση στο Ηφαίστειο.

Aristophanes' Ornithes Aegean Exodus

Director: Nick Parikos | **Costume, Masks, Set Design:** Anna Perdro
Music: Panagiotis & Alexander Ntouniadakis | **Choreography:** Mirto Papadopoulou
Performance: Spiros Xenos, Konstantinos Kalavritinos, Vangelis Fotinas, Antonis Lalakos

The comedy Ornithes (The Birds) is one of the most beautiful and impressive works of Aristophanes. The work, apart from its lively comical aspect, expresses the timeless desire of people in search of a utopian world in hard times.

On Monday 25/7 the performance will take place in the Volcano.

18:30 | ● 10€ ○ 5€

Departure for the Volcano by boat:

1. From the Athinios port at 18:00 (on the dot) **2.** From the old port at 18:15
Beginning of performance at 18:30. Ending of performance at 20:00.
Return to the old port and Athinios port at 20:30 (about).
Tickets can be bought on the volcano only before the performance.

Night has a Thousand Eyes

Markus Stockhausen

Πλήκτρα, Τρομπέτα, Φλικόρνο: Markus Stockhausen

Κλαρινέτο: Tara Bouman | **Ακορντεόν:** Μαρία Δελή

Κλασική Κιθάρα: Βασίλης Ρακόπουλος

Μια ιδιαίτερα ατμοσφαιρική συναυλία, μια μουσική περιήγηση στο μυστηριώδες έναστρο στερέωμα, με πρωταγωνιστή τον αιθέριο ήχο της τρομπέτας του Markus Stockhausen. Με την γνωστή προσέγγιση της intuitive music, κάτω από «τα χίλια μάτια της νύχτας», οι μουσικοί εξερευνούν τον ουρανό με το δικό τους τρόπο και σκιαγραφούν τους αστερισμούς, συσχετίζοντας την εσωτερική τάξη και σταθερότητα των ουράνιων σωμάτων με τη έντονη δραματουργική πλοκή της Ελληνικής Μυθολογίας.

Keyboards, Trumpet, Flugelhorn: Markus Stockhausen

Clarinet: Tara Bouman | **Accordion:** Maria Deli

Midi - Classic Guitar: Vasilis Rakopoulos

An atmospheric concert with what is internationally described as “Intuitive music”, where one gets the impression that the music is being composed and formed almost “by itself”, on the very moment of the concert. Under the thousand eyes of the night, musicians explore the sky in their own way with ethereal wondering sounds. They tend to draw sketches of asterisms. They reconstruct and renovate original compositions, create as well new parts on real time recalling the dramaturgy of the Greek Mythology.



Πέμπτη 28/7 | ● 10€ ○ 8€

Εκδηλώσεις στο πλαίσιο του Συνεδρίου 2016 της Διεθνούς Εταιρίας για τη Διεπιστημονική Μελέτη της Συμμετρίας - Οι Λογικές της εικόνας.

[18:30]

Σχεδιάζοντας στον Χώρο - Sonic Planet

Geert Vermeire, Dr Simona Vermeire, Dr Sinan Bokesoy

Ένα εργαστήριο ηχητικού περιπάτου που περιλαμβάνει τη δημιουργία ενός ηχητικού περιπάτου που περιλαμβάνει την σύνθεση 3D μουσικών τοπίων μέσα από την κίνηση του σώματος. Ερευνούμε την πρακτική της Spaziergangswissenschaft / promenadology.

[20:00]

On / Περίπατος και Στοχασμός / Off

Horacio Wainhaus

Ένα παιχνίδι εξερεύνησης του περιπάτου, ενώ ταυτόχρονα ενεργοποιείται ο στοχασμός. Περιπατάμε στην παραλία ενώ στοχαζόμαστε πάνω σε ένα μικρό κείμενο. Οι φυσικοί ήχοι του περιβάλλοντος αναμιγνύονται μεταξύ τους, δημιουργώντας μια σύνθεση όπου συμπεριλαμβάνεται και το ίδιο το σώμα.

[21:00]

Ποιήματα με τα Μαθηματικά

Tatiana Bonch - Osmolovskaya

Πολλοί άνθρωποι πιστεύουν ότι τα μαθηματικά και η ποίηση είναι θέματα αντίθετα το ένα από το άλλο. Ωστόσο, η γοητεία των μαθηματικών υφίσταται και στο έργο των ποιητών. Θα διαβαστούν ποιήματα που εμπλέκουν τα μαθηματικά με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Προσπαθήστε να μαντέψετε ενώ ακούτε.

Παρασκευή 29/7 | ● 10€ ○ 8€

Εκδηλώσεις στο πλαίσιο του Συνεδρίου 2016 της Διεθνούς Εταιρίας για τη Διεπιστημονική Μελέτη της Συμμετρίας - Οι Λογικές της εικόνας.

[20:00]

Ιπτάμενες Διαδρομές

Stefaan van Biesen, Geert Vermeire, Dr Simona Vermeire

Καλλιτεχνικές και επιστημονικές έννοιες σχετικά με τα σχέδια που δημιουργούνται από λιβελλούλες που πετούν μεταξύ του νερού, της γης και του ουρανού. Στην πραγματικότητα, ο ιριδισμός και η αιθέρια κίνηση που αντανakλάται στα φτερά της λιβελλούλας γίνεται, σε μια συναισθητική προσέγγιση, ένα πολυδύναμο καλλιτεχνικό γεγονός.

[21:00]

Ταξίδι Στο Λυρικό Τραγούδι

Trio Viaggio

Τραγούδι: Σοφία Παπαδημητροπούλου

Πιάνο: Βαλέρια Χαριτίδου

Μια μουσική περιπλάνηση σε γνωστές μελωδίες του παγκόσμιου και ελληνικού ρεπερτορίου από ένα εξαιρετικό τρίο και μια καταπληκτική φωνή, με έμφαση στο γαλλικό τραγούδι και ιδιαίτερα στα cabaret songs των μέσων του 20ου αιώνα.

Thursday 28/7 | ● 10€ ○ 8€

Events for the International Symmetry Society 2016 Conference -
The Logics of Image

[18:30]

Spatial Sketching - Sonic Planet

Geert Vermeire, Dr Simona Vermeire, Dr Sinan Bokesoy

A sound walking workshop, providing the composition of 3D soundscapes through body movement. We explore the practice of the Spaziergangwissenschaft / promenadology.

[20:00]

On / Walking and Thinking / Off

Horacio Wainhaus

Exploring walking in a playful way, while thinking, reimagining the simple act of walking and thinking simultaneously. Walking on the beach while reflecting on a short text. Sounds in open space mix naturally, allowing to compose a soundscape with the body.

[21:00]

Poems with Math

Tatiana Bonch - Osmolovskaya

Many people believe that mathematics and poetry are subjects opposite to each other, and that poetry is a subject of free imagination. However, fascination for mathematics is not rare among poets and mathematics help to create literary works as well. Poems that involve mathematics one way or another will be read. Or maybe not mathematics. Or don't involve. Try to guess while listening.

Friday 29/7 | ● 10€ ○ 8€

Events for the International Symmetry Society 2016 Conference -
The Logics of Image

[20:00]

Flyways

Stefaan van Biesen, Geert Vermeire, Dr Simona Vermeire

Artistic interpretations intending to polarize aesthetical and scientific meanings about the patterns created by dragonflies between water, earth and sky. In fact, the iridescence and ethereal motion reflected on the wings of the dragonfly becomes, in a synesthetic approach, a polyvalent artistic event.

[21:00]

A Journey To The Lyrical Song

Trio Viaggio

Singing: Sofia Papadimitropoulou

Piano: Valeria Charitidou

A musical journey in the world of well-known melodies of the international and greek repertoire by an excellent trio accompanied by an amazing voice, with an emphasis on the French songs and cabaret songs of the middle of the 20th century.

Praying To Nothing

Ομάδα Στιγμή

Σύλληψη, Ιδέα: Ίρις Φουστέρη

Χορεύουν: Γιούλη Γούτσιου, Τόνια Δάκου, Ίρις Φουστέρη

Μουσική: Arvo Prat, David Sylvian, Philip Glass

Μιξάζ Ήχου: Λιάνα Γκιόζου

Το Praying To Nothing είναι μια μυσταγωγική εμπειρία, μια διερευνητική πορεία. Οικιακά μουρμουρίσματα, αδιέξοδες σκέψεις, κουστούμια κουμπωμένα απ' έξω. Από την άλλη, αόρατοι δεσμοί, η δύναμη μετά την τελευταία πτώση. Τρεις χορεύτριες επί σκηνής διερευνούν τα όριά τους.

Praying To Nothing

Dance Group Stigmi

Conception, Idea: Iris Fousteri

Dancers: Yiouli Goutsiou, Tonia Dakou, Iris Fousteri

Music: Arvo Prat, David Sylvian, Philip Glass

Mixage: Liana Giozou

Praying To Nothing is a mystical experience, an exploratory path. Household murmurs, dead-end thoughts, buttoned suits inside-out. On the other side, invisible links, the strength after the last fall. Three dancers onstage explore their limits.





Κυριακή - Sunday 31/7 | 21:30 | ● 12€ ○ 10€

Solo Juntos

Lucio Baglivo

Χορευτές: Lucio Baglivo, Cantelaria Antelo, Maximiliano Sanford Monte

Μια παράσταση χορού. Ένα χορευτικό πάρτυ. Τρεις άνθρωποι με ριψοκίνδυνο ακροβατικό και δυναμικό τρόπο, με τεχνική contact, διερευνούν τα όρια και την εκφραστικότητα της κίνησης.

Dancers: Lucio Baglivo, Cantelaria Antelo, Maximiliano Sanford Monte

A dance performance. A dancing party. Three people through risky and dynamic acrobatics and the contact technique, examine the limits and the expressiveness of movement.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ
AUGUST

Σωκράτης Τώρα

Γιάννης Σιμωνίδης

Μετά από 415 παραστάσεις σε 20 χώρες ο διακεκριμένος με EMY ηθοποιός Γιάννης Σιμωνίδης, σε μια παραγωγή του Ελληνικού Θεάτρου της Νέας Υόρκης (EllinikoTheatro / Greek Theatre of New York) και της Visionary Culture, έρχεται στη Σαντορίνη. Λάβετε θέση στο δικαστήριο της αρχαίας Αθήνας καθώς ο Σωκράτης δικάζεται υπό την απειλή της θανατικής καταδίκης, σε ένα έργο που συναρπάζει το κοινό με το χιούμορ και την αμεσότητα της θεατρικής του απόδοσης.

‘Εύθυμο, ευφυές, συναρπαστικό’ Odyssey Magazine

Στα Αγγλικά με Ελληνικούς υπέρτιτλους. Θα ακολουθήσει ανοικτή συζήτηση.

Socrates Now

John Simonides

After 415 performances in 20 countries, the EMY award winner actor John Simonides comes to Santorini with a production of the Greek Theatre of New York (EllinikoTheatro) and Visionary Culture. Take a seat in the court of ancient Athens as Socrates goes on trial for his life, in a play which amazes the audience with its humour and the liveliness of its theatrical approach.

“Funny, witty, exciting” Odyssey Magazine

In English with Greek surtitles. Followed by an open discussion.



Fabrica Rosso

Το Fabrica Rosso είναι ένα καλοκαιρινό party στο Σαντορινιό ηλιοβασίλεμα. Μια οπτικοακουστική εμπειρία για όλους όσους θέλουν να ζήσουν τις μοναδικές στιγμές που προσφέρει το πανέμορφο νησί της Σαντορίνης και συγκεκριμένα η συγκλονιστική παραλία της Βλυχάδας. Σκοπός του project είναι να βιώσουν οι παρευρισκόμενοι την αίσθηση της ελευθερίας και της καλοκαιρινής ανεμελιάς, μέσα από την ένταση της μουσικής των καλύτερων καλοκαιρινών DJs του κόσμου, με συνοδεία ποτού.

Fabrica Rosso is a summer party in the Santorini sunset. An audiovisual experience for everyone who wants to enjoy the unique moments offered by the beautiful island of Santorini and especially by the amazing beach of Vlychada. The aim of the project is to experience the fun and freedom of the Greek summer, through the intensity of the lively music of the best international summer DJs, accompanied by drinks.





Παρασκευή - Friday 5/8 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Το Ταξίδι

Σταύρος Ξαρχάκος

Μουσική και τραγούδια από το θέατρο και τον κινηματογράφο

Τραγουδούν: Ηρώ Σαΐα, Θοδωρής Βατσικάκης, Πάνος Μπούσαλης

Η συναυλία του συνθέτη Σταύρου Ξαρχάκου, «Το Ταξίδι», θα παρουσιάσει στιγμές από τη μουσική του πορεία. Τραγούδια που έγραψαν την δική τους ιστορία, με αφετηρία τον κινηματογράφο και το θέατρο, μουσικές στιγμές που αγαπήθηκαν και σημάδεψαν τη νεότερη Ελλάδα, θα παρουσιαστούν από τρεις εξάίρετους ερμηνευτές της νεότερης γενιάς, με τον Σταύρο Ξαρχάκο να διευθύνει την πολυμελή του ορχήστρα.

The Journey

Stavros Xarhakos

Music and songs from the theatre and the cinema

Singing: Iro Saia, Thodoris Vatsikakis, Panos Bousalis

Stavros Xarhakos concert, «The Journey», will present moments from his musical career: songs, themes from films and the theatre, music which was loved and has marked the various, important events of modern Greece, will be presented by three excellent singers of the younger generation, with Stavros Xarhakos directing his large orchestra.



Κυριακή - Sunday 7/8 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Από τη Βενετία στη Βραζιλία με “Όστρακα και Σκιές”

Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου
Δάφνη Πανουργιά

Μια βραδιά για σόλο πιάνο και τραγούδι με πιάνο. Η Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου (πιάνο) και η Δάφνη Πανουργιά (τραγούδι) παρουσιάζουν στο πρώτο μέρος το έργο “12+1 Όστρακα και Σκιές” της Αλεξάνδρας Παπαστεφάνου, μία συλλογή τραγουδιών βασισμένη στην ποίηση των Blake, Goethe, Baudelaire και Garcia Lorca και στο δεύτερο μέρος ένα μωσαϊκό από συνθέσεις των Pergolesi, Scarlatti, Schubert, Poulenc, Debussy, Villa Lobos, Gulda αλλά και τραγούδια της Joni Mitchell και της Βραζιλιάνας Marisa Monte.

From Venice to Brazil with “Shells and Shadows”

Alexandra Papastefanou
Daphne Panourgia

A night for solo piano and singing accompanied by piano. Alexandra Papastefanou (piano) and Daphne Panourgia (singing) present “12+1 Shells and Shadows”, a collection of songs based on poetry by Blake, Goethe, Baudelaire and Garcia Lorca in the first part of the performance, and a mosaic of various compositions by Pergolesi, Scarlatti, Poulenc, Debussy, Villa Lobos, Gulda and songs by Joni Mitchell and by the Brazilian Marisa Monte, in the second part.

Τα Δεκανίκια ή πώς Ξέμαθα να Περπατώ Art Nouveau

Διασκευή: Ομάδα Art Nouveau

Σκηνοθεσία: Δανάη Τίκου

Σκηνικά, Κουστούμια: Ελένη Βαρδαβά

Επιμέλεια Κίνησης: Chamilo Bentancor

Μουσική Σύνθεση, Πιάνο: Γιάννης Σελέκος

Ηθοποιοί: Τάσος Δημητρόπουλος, Αφροδίτη Κλεοβούλου, Θανάσης Μεγαλόπουλος,
Χρήστος Παλιγιάννης, Φοίβος Συμεωνίδης, Μαρία Ψαρολόγου

Μια βουβή κωμωδία με τη συνοδεία ζωντανής μουσικής βασισμένη στο ομώνυμο ινδικό λαϊκό παραμύθι. Η ομάδα Art Nouveau εργάζεται με άξονα τις τεχνικές αφήγησης του αμερικανικού βωβού κινηματογράφου καθώς και της slapstick κωμωδίας. Έξι ηθοποιοί και ένας μουσικός αφηγούνται επί σκηνής το παραμύθι χωρίς τη χρήση λόγου.

Crutches or how I Un-Learned to Walk Art Nouveau

Adaptation: Art Nouveau

Direction: Danae Tikou

Set Design, Costumes: Eleni Vardava

Movement: Chamilo Bentancor

Music Composition, Piano: John Selekos

Actors: Tasos Dimitropoulos, Afrodite Kleovoulou, Thanasis Megalopoulos,
Christos Paliogiannis, Fivos Symeonides, Maria Psarologou

A silent comedy with the accompaniment of live music based on an Indian folk story. Art Nouveau group works with narration techniques of the American silent films as well as those of slapstick comedy. Six actors and one musician narrate on stage the story without using words.



Ο Κύριος Κιχ και το Μυστικό Κουτί των Ήχων Ομάδα Κοπέρνικος

Ηθοποιοί: Χρήστος Παληγιάννης, Αφροδίτη Κλεοβούλου

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη

Σκηνοθεσία, Σκηνικά, Κουστούμια: Ομάδα Κοπέρνικος

Κίνηση: Θάνος Δασκαλόπουλος

Επιμέλεια Μουσικής, Ήχοι: Άγγελος Αγγέλου

Η πετυχημένη εκπαιδευτική θεατρική παράσταση, μετά από 300 παραστάσεις στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, έρχεται και στη Σαντορίνη. Πρόκειται για μια ευρηματική παράσταση που μαθαίνει στα παιδιά να αναγνωρίζουν τα μουσικά ηχοχρώματα, ωθώντας τα να πλάσουν με τη φαντασία τους την εικόνα που κρύβεται πίσω από κάθε ήχο. Τα παιδιά συμμετέχουν καθ' όλη τη διάρκεια του έργου ενεργά συμβουλευόντας τον κύριο Κιχ πως να μαγέψει τον φοβερό Μουσικόδοντα.

Mr. Kich and the Secret Box of Sounds Copernikos Team

Actors: Christos Paliogiannis, Afrodite Kleovoulou

Text: Angelos Angelou, Emi Sini

Direction, Set Design, Costumes: Copernikos Team

Movement: Thanos Daskalopoulos

Music editing, Sounds: Angelos Angelou

After 300 performances in the Foundation of the Hellenic World, the theatrical and educational performance “Mr. Kich and the Secret Box of Sounds” comes to Santorini. It is an inventive performance which teaches children to recognize the musical timbre, urging them to create with there imagination the image behind every sound. Children actively participate throughout the performance by recognizing sounds, answering questions, advising Mr. Kich how to bewitch the terrible Music Monster.



Σταματία, το Γένος Αργυροπούλου Του Κώστα Σωτηρίου

Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος | **Σκηνογραφία, Ενδυματολογία:** Μαγδαληνή Αυγερινού | **Μουσική Επένδυση:** Νέστορας Κοψίδας | **Φωτισμοί:** Σάκης Μπιρμπίλης
Ηθοποιά: Ελένη Ουζουνίδου

Η Ελένη Ουζουνίδου σε έναν συγκλονιστικό μονόλογο που διατρέχει την ιστορία της μεταπολιτευτικής Ελλάδας. Σταματία, το γένος Αργυροπούλου. Γεννημένη στην Αθήνα στα μέσα της δεκαετίας του '30, κόρη ανώτερου δημοσίου υπαλλήλου, διαπαιδαγωγημένη με τα χρηστά ήθη της εποχής, ζει στην αυλή του σπιτιού της αδυνατώντας να παρακολουθήσει τη ζωή που προχωράει δίπλα της. Προσκολλημένη σε αυτό που η ίδια θεωρεί εθνικά, ηθικά και θρησκευτικά σωστό, καταλήγει να έρθει σε ρήξη με το περιβάλλον της και να κάνει την αναδρομή της ζωής της, απομένοντας μόνη.

Stamatia Argyropoulou By Kostas Sotiriou

Stage Direction: Vangelis Theodoropoulos | **Set & Costume Design:** Magdalene Avgerinou
Music Editing: Nestoras Kopsidas | **Light Design:** Sakis Biribilis | **Actress:** Eleni Ouzounidou

Stamatia Argyropoulou. A woman born in the mid 30's Athens, daughter of a higher civil servant, grew up according to the morals of that period and is engaged to a captain of the National Army. She lives in the courtyard of her house, unable to follow the flow of life passing her by. She insists on regarding everything through her own deforming glasses. She ends up being sometimes a tragic and sometimes a comic figure by the way she experiences facts of her own life and of the lives of those closest to her. Firmly attached to the values that she considers moral, national and religious, she will come to rupture with her past in order to unfold the story of her lifetime, and thus isolates herself.



Τρίτη - Tuesday 16/8 | 21:30 | ● 12€ ○ 10€

Πλάτωνα, Απολογία Σωκράτη

Του Δήμου Αβδελιώδη

Σωκράτης: Βασίλης Καραμπούλας | Μέλητος: Γιάννης Κολός

Διδασκαλία Ερμηνείας Αρχαίου Κειμένου, Σκηνικά, Σκηνοθεσία, Μετάφραση: Δήμος Αβδελιώδης
Μακέτες, Κουστούμια: Αριστείδης Πατσόγλου | **Σκηνογραφικός Σχεδιασμός Κλειψύδρας:**
Μουσείο Αρχαίας Τεχνολογίας Κώστας Κοτσανάς | **Μεταγραφή στην Αγγλική Γλώσσα, Επιμέλεια**
Υποτίτλισμού: Αμαλία Κοντογιάννη | **Δεύτερη Παραγωγή:** Αθηνά Ζώτου | **Βοηθοί Σκηνοθέτη:**
Γιώργος Νικόπουλος, Δανάη Ρούσσου, Ειρήνη Ζάρρα | **Φωτογραφίες:** Κορνηλία Σιδηρά
Σχεδιασμός, Οργάνωση, Εκτέλεση Καλοκαιρινής Περιόδους: Όψεις Πολιτισμού

Η παράσταση του πολυβραβευμένου Δήμου Αβδελιώδη, που καθήλωσε χιλιάδες θεατές στην Ελλάδα και το εξωτερικό, έγινε παγκόσμιο πολιτιστικό γεγονός αναδεικνύοντας την Αρχαία Ελληνική γλώσσα, σε ζωντανή, οικεία και φυσική γλώσσα, για πρώτη φορά ύστερα από 2500 χρόνια. Μοναδική βιωματική εμπειρία της πιο συγκλονιστικής δίκης στην ιστορία του πολιτισμού.

Στην Αρχαία Ελληνική γλώσσα, με Ελληνικούς και Αγγλικούς υπέρτιτλους.
Υπό την αιγίδα του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

Plato, Socrates Apology

Directed by Dimos Avdelioidis

Socrates: Vasilis Karampoulas | Melitos: John Kolo

Teaching Interpretation of Ancient Texts, Stage Design, Direction, Translation: Dimos Avdelioidis
Maquettes, Costumes: Aristidis Patsoglou | **Hourglass Scenographic Design:** Museum of Ancient Technology Costas Kotsanas | **English Translation, Surtitles Editing:** Amalia Kontogianni
Production Manager: Athina Zotou | **Assistant Directors:** George Nikopoulos, Danai Roussos, Irene Zarra | **Photographs:** Cornelia Sidira | **Planning, Organisation and Execution of Summer Tour:** Displays of Culture

The performance of the award-winning Dimos Avdelioidis, which has attracted the attention of thousands of fans in Greece and abroad, became a global cultural event promoting the ancient Greek language in a lively, intimate and natural language, for the first time after 2500 years. A unique experiential event of the most amazing trial in the history of civilization.

Performed in ancient Greek language, with Greek and English surtitles.
Under the auspices of the National Theatre of Northern Greece.

Optima Βαγγέλης Τρίγκας

Ενορχήστρωση: Βαγγέλης Τρίγκας

Πιάνο: Θόδωρος Μπρουτζάκης

Τραγούδι: Μαργαρίτα Καραμολέγκου

Βιολοντσέλο: Αλέξανδρος Κασαρτζής

Κλασσική Κιθάρα: Γιώργος Διδάχος

Μπουζούκι, Μαντολίνο: Λάμπρος Κουκουβής

Κοντραμπάσο: Αντώνης Τζίκας

Ο συνδυασμός του εκλεπτυσμένου λαϊκού στοιχείου από το μπουζούκι και του κλασσικού ήχου των υπόλοιπων οργάνων από την άλλη, δημιουργούν μία νέα ενδιαφέρουσα και υψηλής αισθητικής εκδοχή της λαϊκής μας μουσικής, που είναι παράλληλα και νέα πρόταση.

Optima Music Performance Vangelis Trigas

Orchestration: Vangelis Trigas

Piano: Thodoros Broutzakis

Singing: Margarita Karamolegou

Cello: Alexandros Kasartzis

Classical Guitar: George Didahos

Bouzouki, Mandolin: Labros Koukouvis

Contra Bass: Antonis Tzikas

The delicate combination of the bouzouki sound and of the classical sound of the rest of the instruments, create an interesting approach of high aesthetic experience, which is also something very new.





Παρασκευή - Friday 19/8 | 21:30 | ● 12€ ○ 10€

Σιχτίρ Ευρώ, Μπουντρούμ Δραχμή... Βασίλης Παπαβασιλείου

Κείμενο, Σκηνοθεσία, Ερμηνεία: Βασίλης Παπαβασιλείου | **Βοηθός Σκηνοθέτης:** Νικολέτα Φιλόσογλου | **Φωτισμοί:** Ελευθερία Ντεκό | **Φωτογράφος:** Μυρτώ Αποστολίδου

Ο Βασίλης Παπαβασιλείου, μετά την επιτυχία του στο Θέατρο Τέχνης Καρόλου Κουν, εμφανίζεται σαν ένας από μας, τους Έλληνες του 2016. Αυτούς που κάνουν το ταξίδι ανάμεσα στις Συμπληγάδες των μνημονίων και στα «Ναι» και «Όχι» των δημοψηφισμάτων. Ο Φωκίων Καπνίδης είναι τρόφιμος του Α.Α.Ψ.Ο.Υ. (Άσυλο Ανιάτως Ψεκασθέντων Ολικής Υστερήσεως). Κατέκτησε την πρώτη θέση στον διαγωνισμό για τον «Τρόφιμο της Χρονιάς» καθώς αυτοαναγορεύτηκε, 'Ο Νεκρός της Αμφιπόλεως' και έκτοτε επιδεικνύει ανάλογη διαγωγή. Σήμερα ο Φ.Κ. έχει την τιμητική του.

Greece Kills Vasilis Papavasiliou

Playwright, Director, Actor: Vasilis Papavasiliou | **Assistant Director:** Nikoleta Filosoglou
Lighting: Eleftheria Deko | **Photographer:** Myrto Apostolidou

'I am Greek. Hence, it's impossible for me to be thoughtful. Apologies'. Fokion Kapnidis is an inmate of A.C.H.O.O. (Asylum for Cannot be Cured Homogeneous Obviously Obedient Greeks). He was awarded 'Inmate of the Year', after he proclaimed himself 'The Dead of Amphipolis'. He is demonstrating his behaviour ever since. Today is the day for F.K. He gives the annual lecture, -as the 'Inmate of the Year' should-, in front of an audience that is composed of other inmates, friends and family, as well as the medical and nursing staff of the institution. Vasilis Papavasiliou, after his success at Theatro Technis Karolos Koun, presents the play 'Greece Kills' in Santorini.



Κυριακή - Sunday 21/8 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Lunatics

Αφιέρωμα Pink Floyd

Κιθάρα, Τραγούδι: Γιώργος Μάκαρης, Λεωτέρης Τσακινάκης, Δήμητρα Σπέλα

Πλήκτρα, Πνευστά: Νίκος Νικολόπουλος

Τύμπανα, Τραγούδι: Τσακινάκης

Μπάσο: Άγγελος Μαλισόβας

Οι Lunatics, μια Tribute Pink Floyd μπάντα, σε μια ξεχωριστή συναυλία με έργα των Pink Floyd. Στην Σαντορίνη, το ανατρεπτικό group παρουσιάζει επιλογές και ένα μεγάλο μέρος από τα έργα "The Dark Side of the Moon - Wish You Were Here - The Wall" με 8 μουσικούς επί σκηνής οι οποίοι θα ταξιδέψουν τους θεατές με την υπέροχη μουσική των Pink Floyd, σε μια διαφορετική οπτικοακουστική βραδιά.

Lunatics

Pink Floyd Tribute

Guitars, Vocals: Yiorgos Makaris, Lefteris Tsakirakis, Dimi Spela

Keyboards, Brass: Nicolas Nikolopoulos

Drums, Vocals: Thanasis Tsakirakis

Bass Guitar: Aggelos Malisovas

Lunatics is a Tribute Pink Floyd band that aims to present various Pink Floyd works. In Santorini, the subversive group will present a big part from "The Dark Side of the Moon - Wish You Were Here - The Wall" with 8 musicians on stage who will make you dream with the splendid music of Pink Floyd, in one audiovisual evening that should not be missed!



Τετάρτη - Wednesday 24/8 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Συναυλία με τον Ψαραντώνη

Τραγουδι, Μπεντίρ, Στάμινα: Νίκη Ξυλούρη

Λαούτο: Γιάννης Παξιμαδάκης

Ούτι: Λάμπης Ξυλούρης

Ο Ψαραντώνης νέος και πανάρχαιος μαζί, με την δύναμή του στον αυτοσχεδιασμό κατορθώνει να δημιουργεί την ατμόσφαιρα του δέους, της ταραχής και του ρίγους, όπως ακριβώς οι μεγάλοι μουσικοί της τζαζ. Βαθύς γνώστης και πραγματικός λάτρης της παράδοσης, μα και από τη φύση του απείθαρχος, απρόοπτος και αποκαλυπτικός. Ο Ψαραντώνης θεωρείται σήμερα ως ο τολμηρός αλλά συγχρόνως και ο στοχαστικός ανανεωτής της παράδοσης - ένα ζωντανό απόσπασμα αρχέγονων μαζί και σύγχρονων μουσικών ιστορήσεων. Βραβευμένος από τον Μάνο Χατζιδάκι ως ο «Πρώτος Λυράρης της Ελλάδας».

Psarantonis Concert

Song, Bendir, Pitcher: Niki Xylouris

Lute: John Paximadakis

Oud: Lambis Xylouris

Psarantonis, contemporary and ancient at the same time, with the power of improvisation, manages to create an amazing atmosphere of awe just like the great jazz musicians. With a deep understanding and a true love of tradition, but also undisciplined, unexpected and apocalyptic by nature, Psarantonis is considered today as the daring and, at the same time, thoughtful innovator of tradition - a living distillation of old together with contemporary musical narratives. Awarded by Manos Hatzidakis as the "First Lyra player of Greece."

JazzMatazz

Κλαρινέτο, Lap Steel Guitar: Γιώργος Κούτρας

Φυσσαρμόνικα: Ιάκωβος Κρόκος

Τραγούδι: Μαρία Βασιλοπούλου

Drums: Διονύσης Κώνστας

Φωνή, Κιθάρα: Πάυλος Κασιβέλης

Κοντραμπάσο: Γιώργος Κοκινάρης

Ευχαριστούμε την ομάδα Athens Boogie

Οι ήχοι τους κινούνται από τα παραδοσιακά αμερικανικά και γαλλικά swing ακούσματα, μέχρι δυναμικά μπλουζ, πάντα κεφάλτα δυνατά και ανυποχώρητα! Με ακόμα περισσότερο χρώμα και διάθεση έρχονται στη Σαντορίνη για την πιο ξεχωριστή και δυναμική συναυλία του καλοκαιριού, η οποία συμπληρώνεται από ζευγάρια χορευτών swing και καταλήγει σε ένα ξέφρενο πάρτυ για όλους!

Clarinet, Lap Steel Guitar: George Koutras

Harmonica: Iakovos Krokos

Vocals: Maria Vasilopoulou

Drums: Dionysis Konstas

Vocals, Guitar: Pavlos Katsivelis

Double Bass: George Kokkinaris

We would like to warmly thank Athens Boogie

Jazz Matazz sounds fluctuate from the traditionally American and French swing, to dynamic blues, always jovial, loud and uncompromising! They arrive in Santorini, more colourful than ever, for the most dynamic and unique concert of the summer, which is complemented by swing dancers and ends in a wild party for all!



Δευτέρα - Monday 29/8 | 21:30 | ● 15€ ○ 12€

Σωκράτης Μάλαμας

Τραγούδι: Λαμπρινή Καρακώστα

Τύμπανα: Νίκος Μαγνήσαλης

Κοντραμπάσο: Γιάννης Παπατριανταφύλλου

Βιολί, Βιόλα: Φώτης Σιώτας

Λαούτο, Μπουζούκι: Κυριάκος Ταπάκης

Μουσικές και τραγούδια, ένταση, πάθος και χαρά, διάθεση γιορτινή.
Η συναυλία του καλοκαιριού είναι εδώ! Ο Σωκράτης Μάλαμας παρέα με
τους φίλους, του κορυφαίους μουσικούς, έρχεται στη Σαντορίνη για την
πιο διαδραστική συναυλία.

Socratis Malamas

Vocals: Lambrini Karakosta

Drums: Nikos Magnisalis

Double Bass: Giannis Papatriantafyllou

Violin, Viola: Fotis Siotas

Lute, Bouzouki: Kyriakos Tapakis

Music and singing, passion, joy, festive mood. The summer concert is here!
Socratis Malamas with his amazing musicians - friends comes to Santorini
for an interactive concert.



ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
SEPTEMBER

Σάββατο & Κυριακή - Saturday & Friday 3-4/9 | 21:30 | ● 12€ ○ 10€

Twilight

Motimaru Dance Company

Σκηνοθεσία, Σύλληψη, Χορογραφία, Εκτέλεση: Motoya Kondo, Tiziana Longo

Μουσική: Hoshiko Yamane

Οι Motimaru, με διεθνή αναγνώριση, ιδρύθηκαν στο Τόκιο και εδρεύουν στο Βερολίνο. Αποτελούν πρωτοπόρους του πειραματισμού στο χώρο τους. Στην παράσταση Twilight πειραματίζονται με τα όρια του «εγώ», καθώς αυτό σταδιακά εξαφανίζεται και ένα άλλο, οικουμενικό, τοπίο αναδύεται. Στα βάθη του, ο κόσμος δεν υπόκειται σε διαχωρισμούς αλλά συνδέεται ελεύθερα. Όλα είναι ένα: άνθρωποι και ζώα, ζωή και θάνατος, εγώ και εσύ.

Direction, Concept, Choreography, Dance: Motoya Kondo, Tiziana Longo

Music: Hoshiko Yamane

Motimaru is an internationally renowned dance company founded in Tokyo and based in Berlin. They are pioneers of experimentation in their field. In Twilight they experiment with the limits of the “self”, as it starts to fade while a new, ecumenical “landscape” of existence comes to life. In its depth the world is not separated but connected freely: human is animal, life is death, I am you.



Τρίτη - Tuesday 6/9 | 21:30 | ● 12€ ○ 10€

Σωκράτης Τώρα

Γιάννης Σιμωνίδης

Μετά από 415 παραστάσεις σε 20 χώρες ο διακεκριμένος με EMY ηθοποιός Γιάννης Σιμωνίδης, σε μια παραγωγή του Ελληνικού Θεάτρου της Νέας Υόρκης (EllinikoTheatro / Greek Theatre of New York) και της Visionary Culture, έρχεται στη Σαντορίνη. Λάβετε θέση στο δικαστήριο της αρχαίας Αθήνας καθώς ο Σωκράτης δικάζεται υπό την απειλή της θανατικής καταδίκης, σε ένα έργο που συναρπάζει το κοινό με το χιούμορ και την αμεσότητα της θεατρικής του απόδοσης.

‘Εύθυμο, ευφυές, συναρπαστικό’ Odyssey Magazine

Στα Αγγλικά με Ελληνικούς υπέρτιτλους. Θα ακολουθήσει ανοικτή συζήτηση.

Socrates Now

John Simonides

After 415 performances in 20 countries, the EMY award winner actor John Simonides comes to Santorini with a production of the Greek Theatre of New York (EllinikoTheatro) and Visionary Culture. Take a seat in the court of ancient Athens as Socrates goes on trial for his life, in a play which amazes the audience with its humour and the liveliness of its theatrical approach.

“Funny, witty, exciting” Odyssey Magazine

In English with Greek surtitles. Followed by an open discussion.





4/6-28/5

Orange Water

Αυτό το καλοκαίρι το Santorini Arts Factory, φιλοξενεί το Εικαστικό Φεστιβάλ Orange Water, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Τουρισμού και της Ολλανδικής Πρεσβείας, παρουσιάζοντας εικαστικές εκθέσεις, videos και εγκαταστάσεις επιλεγμένων Ελλήνων, Ολλανδών και διεθνών καλλιτεχνών.

Παράλληλα παρουσιάζονται δύο ατομικές εκθέσεις από τους διοργανωτές του Φεστιβάλ Απόστολο Ζολωτάκη και Kelly.

This summer, Orange Water Festival, present exhibitions in Santorini Arts Factory, under the auspices of the Ministry of Culture and Tourism and the Netherlands Embassy. The exhibitions will include painting, sculpture, videos and installations from major Greek, Dutch and international visual artists.

At the same time, two solo exhibitions from the Festival's organisers, Apostolos Zolotakis and Kelly, will be presented.

29/5-30/9

Carpe Diem

Χριστόφορος Δουλγέρης

Εικαστική φωτογραφική έκθεση του Χριστόφορου Δουλγέρη. Παρουσιάζεται η φωτογραφική δουλειά ενός ολόκληρου χρόνου, καταγράφοντας εικόνες από το παρελθόν και το παρόν της βιομηχανίας και του πολιτισμού της Σαντορίνης. Μια pop art δράση μέσα στον αυθεντικό χώρο του μουσείου.

Carpe Diem

Christoforos Doulgeris

Photographic exhibition by Christoforos Doulgeris. A year's photographic work, registering images of the past and present of the industry of Santorini and its civilization. A pop art action taking place in the actual Tomato Museum.



1. Το Εργοστάσιο / Βιομηχανικό Μουσείο Τομάτας

Ο κυρίως χώρος του εργοστασίου όπου γινόταν η διαδικασία παραγωγής και η επεξεργασία της Σαντορινιάς Τομάτας έχει μετατραπεί σε Βιομηχανικό Μουσείο με τα παλιά μηχανήματα, εργαλεία και βιβλία που υπήρχαν στον χώρο από το 1945.

2. Η Αυλή / Χώρος Εκδηλώσεων

Η αυλή, που κάποτε γέμιζε με παραγωγούς και κοφίνια γεμάτα κόκκινη ντομάτα είναι πια χώρος παραστάσεων θεάτρου, χορού και μουσικής.

3. Αποθήκες / Χώρος Εκθέσεων

Στις αποθήκες φυλασσόταν το έτοιμο προϊόν του πελτέ έως την πώλησή του. Στους χώρους των αποθηκών γίνονται εκθέσεις, ομιλίες, σεμινάρια και εκπαιδευτικά προγράμματα.

4. Πωλητήριο / Shop.

Στην μικρή αποθήκη δημιουργήθηκε το πωλητήριο του Μουσείου με επιλεγμένα δείγματα του ελληνικού design, μικρά έργα τέχνης, κοσμήματα, βιβλία, μουσική, καθώς και τοπικά προϊόντα από μικρούς παραγωγούς.

1. The Factory / Tomato Industrial Museum

The main area of the factory, where the production and the processing of the Santorinian tomato took place has been transformed to an Industrial Museum, including the old machinery, tools and books which exist since 1945.

2. The Yard / Where The Events Take Place

The factory years, an area which used to be full of producers and baskets of fresh tomatoes, is now an area where theatre, dance and music performances take place.

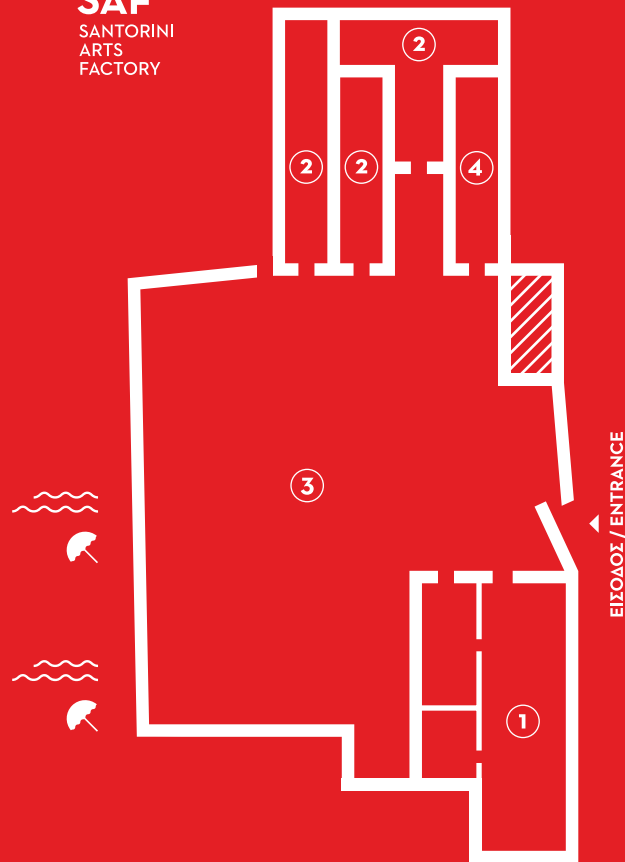
3. Warehouses / Exhibitions Area

In the warehouses the final product of tomato paste was stored until it was sold to the market. These areas now host exhibitions, lectures, seminars and educational programs.

4. Shop.

In one of the smaller warehouses, the Museum Shop as been installed, consisting of carefully chosen samples of Greek design, small works of art, jewelry, books, music, as well as local products from small producers.

SAF
SANTORINI
ARTS
FACTORY





ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΜΑΤΑΣ

Δ.ΝΟΜΙΚΟΣ

TOMATO INDUSTRIAL MUSEUM

D.NOMIKOS

Το παλιό εργοστάσιο τομάτας Δ. Νομικός στη Βλυχάδα μετατράπηκε σε σύγχρονο Βιομηχανικό Μουσείο και προσφέρει στους επισκέπτες του μία αναδρομή στο παρελθόν ακολουθώντας την πορεία της Σαντορινιάς τομάτας.

Βιομηχανικό Μουσείο Τομάτας 'Δ. Νομικός'

Βλυχάδα, Σαντορίνη

T: 22860 85141, E: info@tomatomuseum.gr

The historical tomato factory of D. Nomikos in Vlychada has been transformed into a modern industrial museum, offering its visitors a journey back in the industrial period of Santorini, by guiding him through the cultivation, processing and production of tomato.

Tomato Industrial Museum "D. Nomikos"

Vlychada, Santorini

T: 22860 85141, E: info@tomatomuseum.gr





Πωλητήριο Βιομηχανικού Μουσείου Ντομάτας

Φέτος η ομάδα μεγαλώνει, τα αντικείμενα αυξάνονται... Έλληνες δημιουργοί από όλο το φάσμα του design παρουσιάζουν μια σειρά αντικειμένων τα οποία συνδυάζουν χρηστικότητα, καινοτομία, και έχουν στο επίκεντρο τους θεματολογία που πηγάζει από όλη την Ελλάδα. Είναι προτάσεις που είτε προέρχονται από ένα καθαρά ελληνικό ή τοπικό υλικό είτε εσωκλείουν έννοιες γύρω από αυτό που αποκαλούμε «Ελλάδα».

Tomato Industrial Museum Artshop

This year our team is growing, the objects of the Artshop are increasing.... Greek designers from all aspects of design present a series of artworks and objects which combine usability as well as originality and are based on themes coming from all over Greece. The general idea behind the creation of these objects, stems from traditional Greek or local material or they encompass concepts reflecting "Greece".



Συντελεστές:

Γενική και Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Βάνη Βαλλιάνου – Νομικού

Διεύθυνση Παραγωγής: Βάνη Βαλλιάνου – Νομικού

Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Άρης Ασπροούλης

Τεχνικός Διευθυντής: Σπύρος Βάρλας

Stage Manager & Τεχνικός Φωτισμών: Νίκος Πρίφτης

Φωτιστής: Τιμολέων Πρίφτης

Βοηθός Ηχολήπτη: Δημήτρης Πρίφτης

Σχεδιασμός Οπτικής Επικοινωνίας:

Θανάσης Ευθυμίου, Λευτέρης Αποστολόπουλος

Εκτυώσεις: Τυπογραφείο Πλέτσας – Κάρδαρη

Οργάνωση Παραγωγής: Βάνη Βαλλιάνου Νομικού, Λυδία Καραγιαννίδη

Παραγωγή: Vlihada Village AE

Ευχαριστούμε θερμά:

Αντώνη Βάλβη, Γλυκερία Πασβάντη, Ειρήνη Παπαπαύλου, Ζωή Νιάρχου,

Ισμήνη Χαντζή, Κυριακή Φωτιάδου, Μαρία Καβαλιέρη, Μάρκο Δρόσο,

Μιχάλη Βλαβιανό, Νίκο Βάλβη, Νίτσα Κόρακα, Πωλίνα Γιωλτζόγλου

Credits:

General and Artistic Direction: Vani Vallianou - Nomikou

Production Manager: Vani Vallianou - Nomikou

Communications Manager: Aris Asproulis

Technical Director: Spyros Varlas

Stage and Lights Manager: Nikos Priftis

Lighting Engineer: Timoleon Priftis

Assistant Sound Engineer: Dimitris Priftis

Graphic Design: Thanassis Efthimiou, Lefteris Apostolopoulos

Prints: Pletsas - Kardari Print Shop

Production Management: Vani Vallianou-Nomikou, Lydia Karagiannidi

Production: Vlichada Village AE

We would like to warmly thank the following:

Antonis Valvis, Glykeria Pasvanti, Irene Papapavlou, Zoe Niarchos,

Ismiini Chantzi, Kyriaki Fotiadou, Maria Kavalieri, Markos Drosos, Mihalís

Vlavianos, Nikos Valvis, Nitsa Koraka, Polina Gioltzoglou

Εργοστάσιο Τεχνών Σαντορίνης, Βλυχάδα
Santorini Arts Factory, Vlychada | T: 22860 85141

santoriniartsfactory.gr



EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2015-2016



ALL
ABOUT
FESTIVALS
- GR

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ MAJOR SPONSOR



ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ TRANSPORT SPONSOR



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ SPONSORS



AXINOS



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ HOSTING SPONSORS



AQUA VISTA HOTELS



MELTEMI HOTELS & RESORTS

ROCABELLA
SANTORINI



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ COMMUNICATION SPONSORS

